



ELISEO MUSICA

www.teatroeliseo.it

In collaborazione con

CIAMPI
Pianoforti
www.ciami.it

ELISEO CAFE
www.eliseocafe.com

presenta

Domenica 23 ottobre 2011

ore 11.00

Foyer Teatro Eliseo

SOUNDTRACKS

CONCERTO + BRUNCH

Ingresso concerto: 10 euro

Brunch: 20 euro

Concerto + brunch: 25 euro



È lungo il rapporto tra l'Eliseo e la musica. Rinnovato di anno in anno grazie a iniziative di vario genere, che sono passate dalla proposizione di una big band jazz, a concerti di musica pop, da concerti di musica classica a improvvisazioni nei foyer.

Un nuovo esperimento, nel corso della stagione 2011/2012, si affianca a Eliseo Classica: l'incontro tra la **MUSICA** e il **BRUNCH**: in collaborazione con Ciampi Pianoforti e Eliseo Cafe, i foyer dell'Eliseo si coloreranno di musica e dopo il concerto, che inizia alle 11, si potrà godere degli spazi del Giardino d'Inverno dell'Eliseo per fermarsi per un brunch.

Gli appuntamenti musicali saranno dedicati di volta in volta a grandi compositori, colonne sonore, musica da camera e jazz. Primo appuntamento domenica 23 ottobre con un concerto dedicato alle colonne sonore.

Teatro Eliseo Via Nazionale, 183 Roma tel. 06 4882114 – 06 48872222
www.teatroeliseo.it www.eliseo.tv newsletter: info@teatroeliseo.it

SOUNDTRACKS

Colonne sonore

Pianoforte Alessio Zanti
Chitarra Stefano Antonelli
Batteria Andrea Merli

Programma

AGAINST ALL ODDS (TAKE A LOOK AT ME NOW) (*Due Vite in Gioco*) – **Phil Collins**

CHANGE THE WORLD (*Phenomenon*) – **E.Clapton**

UP WHERE WE BELONG (*Ufficiale e Gentiluomo*) – **J.Cocker/J.Warners**

THE EYE OF THE TIGER (*Rocky 3*) – **Survivoir**

IL PADRINO – **Nino Rota**

L'UOMO DELL'ARMONICA (*C'era una volta il west*) – **Ennio Morricone**

IL BUONO IL BRUTTO E IL CATTIVO - **Ennio Morricone**

THE TV SERIES SET

**Hardcastle & McCormick | Law and Order | Chips
Magnum P.I. | Mission Impossible | A-Team**

NOBODY DOES IT BETTER (*007 – La spia che mi amava*) – **Carly Simon**

ITS PROBABLY ME (*Arma Letale 3*) – **Sting/E.Clapton**

UNINVITED (*City of Angels*) – **A.Morisette**

ALESSIO ZANTI

Nato a Roma nel dicembre 1975, ha iniziato lo studio del pianoforte presso il Conservatorio di S.Cecilia dove si è diplomato brillantemente sotto la guida di Marisa Candeloro.

Oltre allo studio del pianoforte si è dedicato a quello della composizione presso il Conservatorio di S.Cecilia. E' laureato in Storia, Scienze e Tecniche della Musica e dello Spettacolo presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Tor Vergata, Roma.

Si è perfezionato con Giorgia Tomassi a Imola, con Konstantin Bogino presso l'Accademia Angelica Costantiniana a Roma e con Franco Mannino.

Nel 1998 ha vinto il 2° Premio "Sergio Calligaris" al Concorso Internazionale T.I.M. (Torneo Internazionale di Musica). Ha vinto poi il Primo Premio al Concorso Nazionale "Tastiera d'Argento". Svolge ormai da diversi anni un'intensa attività concertistica che lo ha portato ad esibirsi in tutta Italia (Roma, Rimini, Levanto, Macerata, etc.) per diverse Associazioni Musicali quali A.Gi.Mus., International Chamber Ensemble, Teatro Piermarini di Matelica, Tommaso d'Aquino etc.

Ha inciso una versione dei "Quadri di un'esposizione" di Musorgskij per l'etichetta discografica Ciampi Record Company. Ha partecipato a numerosi corsi e masterclass sia in Italia (Rimini, Lucca, etc.) che negli Stati Uniti (con Peter Takacs a Oberlin, con Martin Canin a Bowdoin, con Richard Goode a New York, etc.). E' docente di pianoforte e Direttore Artistico presso la Scuola di Musica Ciampi di Roma.

Ha svolto, inoltre, il ruolo di Cultore della Materia presso l'Università Tor Vergata di Roma tenendo lezioni di Guida all'Ascolto per gli studenti del corso di Storia della Musica.

STEFANO ANTONELLI

Nato a Roma nel 1975, dal 1992 frequenta i corsi della Saint Louis Jazz School.

Nel 1995 inizia ad esibirsi con varie formazioni, tra le quali i "Jupiter's moon", nei migliori locali e discoteche della capitale e d'Italia, in manifestazioni estive, come "Testaccio Village", "Centralino del Foro Italico", "Fiesta", in lussuosi alberghi, come il "Cavalieri Hilton".

2001 registra il singolo dal titolo "Lacrime" con il gruppo "A.D.E." esibendosi in seguito anche al "Giffoni Film Festival".

2002 registra il singolo dal titolo "Blind" del cantautore "Antonio Marziantonio", partecipando anche in esibizioni live come tour promozionale.

2003 Tour estivo di RADIO DIMENSIONE SUONO con i seguenti artisti : Lollipop, Daniele Vit, Andrea Febo, Paolo Fattorini e Martha. Evento "Cersale" per la "Cooperativa Ceramiche d'Imola" presentato da Susanna Messaggio con i Jupiter's moon.

2004 entra a far parte della "Wonderband" del M° Claudio Zitti (band di 13 elementi, tributo a Stevie Wonder). Si esibisce al "Dreaming Festival" e in occasione del "Gran Gala della moda 2005" presentato da Justine Mattera. Collabora con il M° Carlo Gargioni registrando alcuni brani per la trasmissione "Amici" di Maria de Filippi (Canale 5).

2005 incide tutte le chitarre nella colonna sonora del cortometraggio "Contratto a termine" regia di Roberto Mariotti, musica di Claudio Jr. Bielli.

2006 collaborazioni live con la cantante "Jennifer Joyce".

2007 "LISA" Tour. Collaborazione per tour promozionale con la band "Organica".

2008 "SIMONE " Tour. Chitarrista e arrangiatore nel progetto inedito "Scarlet Musa". Insegna presso le scuole di musica "Ciampi", "Sonora" e "Piano B", dove si occupa sia di lezioni individuali che dei laboratori musicali.

ANDREA MERLI

È nato a Roma nel 1974, studia con vari insegnanti, tra gli altri Derek J Wilson, Ettore Mancini, Cristiano Micalizzi, Claudio Mastracci, così da sviluppare la conoscenza e la padronanza di diversi generi musicali che gli permettono di collaborare con diversi artisti del panorama musicale come Lionel Ritchie, Norman Jean Wright e Lucy Martin (voci originali degli Chic) ed a trasmissioni televisive come "Operazione Trionfo" ed "Il Grande Fratello".

GIÀ IN VENDITA GLI INGRESSI PER GLI APPUNTAMENTI SUCCESSIVI!

Domenica **30 Ottobre** 2011 ore 11

AMERICAN SONGS

Due Pianoforti

Alessio Zanti - Daniela Flonta

Musiche di Gershwin, Porter, Bernstein

Domenica **13 Novembre** 2011 ore 11

THIN WHITE DUKE / Omaggio a David Bowie

Pianoforte: Alessio Zanti

Chitarra: Stefano Antonelli

Batteria: Andrea Merli

Domenica **20 Novembre** 2011 ore 11

INCONTRO CON IL JAZZ

Con il Jazz Quintet Project

Gianni Sanpaolo (pianoforte)

Stefano Arduini (Sax)

Toni Arnetta (Basso)

Claudio Zenbio (Tromba)

Luca Faleri (Batteria)

Inoltre ELISEO MUSICA presenterà nel 2012, in collaborazione con Ciampi, l' **evento speciale HAMMOND**, una giornata dedicata al mitico organo Hammond, con i migliori musicisti nazionali ed internazionali, esposizione di strumenti e tante curiosità.